## KUSAI ANIMALS

2019年2月5日(火)→4月7日(日) | 前期:2月5日(火)→3月3日(日) | 後期:3月5日(火)→4月7日(日)

主催:墨田区・すみだ北斎美術館

- ・リストは出品期間、出品番号、作者名、作品名、年代、判型・形状、コレクションの順に表記しています・作品番号は陳列の順番とは異なる場合があります。 ・都合により出品作品を一部変更することがあります。 ・出品作品はすべてすみだ北斎美術館所蔵品です。

出品期間



щ	品期間 						
前期: 2月5日(火)- 3月3日(日)	後期: → 3月5日(火)→ 4月7日(日)	番号	作者名	作品名	年代	判型·形状	コレクション
		"ときア <i>=</i>	マル Section 1. A	nimals, So Alive			
鳥 Bi	rds				·	· · ·	
		1	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	桜に鷹 Falcon and Cherry Blossoms	天保5年(1834)頃	長大判錦絵	
		2	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	冨嶽三十六景 相州梅沢左 Umezawa Manor in Sagami Province, from the series Thirty-six Views of Mount Fuji	天保2年(1831)頃	大判錦絵	
		3	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	芙蓉に雀 Sparrow and Cotton Rose	天保(1830-44)初年頃	大判錦絵	ピーター・モーフ
		4	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	文鳥 辛夷花 Java Finch and Kobus Magnolia	天保5年(1834)頃	中判錦絵	
		5	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	鵙 小薊 Crossbill and Thistle	天保5年(1834)頃	中判錦絵	
		6	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	鵙 翠雀 虎耳草 蛇苺 Shrike and Bluebird with Begonia and Wild Strawberry	天保5年(1834)頃	中判錦絵	
		7	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	馬尽 駒鳥 Japanese Robin (literally, "horse bird"), from the series A Selection of Horses	文政5年(1822)	摺物	
		8	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	小禽 Songbirds	文政8年(1825)か	摺物	ピーター・モージ
		9	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』三編 風鳥、ベラ鷺 他 Bird of Paradise, Spoonbill, and More, from Sketches by Hokusai, Vol. 3	文化12年(1815)	半紙本	
		10	魚屋北溪 Totoya Hokkei	『狂歌葦垣集』 The Reed Fence Collection of Kyōka	嘉永元年(1848)	半紙本	
		11	魚屋北溪 Totoya Hokkei	『奉額狂歌紅鏡集』 The Sun Collection of Donated Kyōka	文政13年(1830)	半紙本	
		12	二代葛飾戴斗 Katsushika Taito II	『花鳥画伝』二編 鶸 八頭 白雲雀 Siskin, Hoopoe, and White Skylarks, from Bird-and- Flower Painting Manual, Vol. 2	嘉永2年(1849)	半紙本	ピーター・モーン
		13	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『独発句』下 Individual Verses, Vol. 2	文化5年(1808)頃	大本	
		14	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『唐詩選画本 七言律』五 Selected Chinese Poems, in the Shichigonritsu Format, Illustrated, Vol. 5	天保7年(1836)	半紙本	
		15-1	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎画苑』初編 鵜 Cormorant, from A Garden of Sketches by Hokusai, Vol. 1	天保14年(1843)	半紙本	
		15-2	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎画苑』初編 烏骨鶏 Silkie Fowl, from A Garden of Sketches by Hokusai, Vol. 1	天保14年(1843)	半紙本	

出品	品期間 						
前期: 2月5日(火)→ 3月3日(日)	後期: 3月5日(火)→ 4月7日(日)	番号	作者名	作品名	年代	判型・形状	コレクション
		16	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『唐詩選画本 七言律』— 駝鳥 Ostrich, from Selected Chinese Poems, in the Shichigonritsu Format, Illustrated, Vol. I	天保7年(1836)	半紙本	
		17	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『略画早指南』 初編 さぎ がん おなが Heron, Wild Geese, and Azure-Winged Magpie, from Quick Guide to Drawing, Vol. 1	文化9年(1812)	中本	ピーター・モーフ
		18	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『富嶽百景』二編 夢の不二 Fuji in a Dream, from One Hundred Views of Mount Fuji, Vol. 2	天保6年(1835)	半紙本	
動物 ハ	: Mammals	-	:	:	:	:	_ <u>:</u>
		19	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	猿 Costumed Monkey on Bales of Rice	文化9年(1812)	摺物	ピーター・モーン
		20	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	富嶽三十六景 駿州大野新田 Ōno-shinden in Suruga Province, from the series Thirty-six Views of Mount Fuji	天保2年(1831)頃	大判錦絵	
		21	二代葛飾北斎 Katsushika Hokusai II	俵に鼠 Rat on Bales of Rice	年未詳	紙本淡彩一幅	
		22	蹄斎北馬 Teisai Hokuba	秋草に狸図 Tanuki (Raccoon-Dog) and Autumn Grasses	年未詳	紙本淡彩一幅	
		23	森高雅 Mori Takamasa	鹿図 Deer	年未詳	紙本淡彩一幅	
		24	森高雅 Mori Takamasa	猿猴狙蜂図 Monkey Challenging a Peak	安政4年(1857)	紙本淡彩一幅	
		25	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』初編 Sketches by Hokusai, Vol. 1	文化11年(1814)	半紙本	
		26	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『富嶽百景』三編 福録寿 Fukurokuju, from One Hundred Views of Mount Fuji, Vol. 3	年未詳	半紙本	
	頁替え	27	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎写真画譜』 Hokusai's Album of Drawings from Life	文化11年(1814)頃	大本	
		28	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『富嶽百景』二編 月下の不二 Fuji Under the Moon, from One Hundred Views of Mount Fuji, Vol. 2	天保6年(1835)	半紙本	ピーター・モージ
		29	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『諸職絵本新鄙形』神馬 Sacred Horse, from New Patterns for Various Craftsmen	天保7年(1836)	半紙本	
		30-1	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』十四編 水牛 唐犬 Water Buffalo and Chinese Dog, from Sketches by Hokusai, Vol. 14	嘉永2年(1849)頃	半紙本	
		30-2	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』十四編 豚 鼯 Boar and Giant Flying Squirrel, from Sketches by Hokusai, Vol. 14	嘉永2年(1849)頃	半紙本	
		31-1	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』十四編 狐 水豹 Fox and Seals, from Sketches by Hokusai, Vol. 14	嘉永2年(1849)	半紙本	
		31-2	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』十四編 狸 野牛 胡羊 綿羊 Tanukis (Raccoon-Dogs), Goat, Bearded Goat, and Sheep, from Sketches by Hokusai, Vol. 14	嘉永2年(1849)	半紙本	
		32	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『絵本孝経』上 牛 Ox, from An Illustrated Book of the Classic of Filial Piety, Vol. 1	嘉永3年(1850)	半紙本	ピーター・モーン
		33	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』八編 Sketches by Hokusai, Vol. 8	文政元年(1818)	半紙本	
		34	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『唐詩選画本 七言律』二 駱駝 Camel, from Selected Chinese Poems, in the Shichigonritsu Format, Illustrated, Vol. 2	天保7年(1836)	半紙本	
		35	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』十三編 虎 Tiger, from Sketches by Hokusai, Vol. 13	嘉永2年(1849)頃	半紙本	
動物(猫	i)   Mam	mals (C	Cats)			·	•
		36	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』十四編 猫 狼 Cat and Wolf, from Sketches by Hokusai, Vol. 14	嘉永2年(1849)	半紙本	

出品期間						
期: 後期: 月5日(火)→ 3月5日(火)→ 月3日(日) 4月7日(日)	番号	作者名	作品名	年代	判型・形状	コレクション
	37	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』二編 もいんぢい むじな 他 Flying Squirrel, Badger, and More, from Sketches by Hokusai, Vol. 2	文化12年(1815)	半紙本	
	38	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『頼豪阿闍梨恠鼠伝』六 Priest Raigō and the Perilous Rat, Vol. 6	文化5年(1808)	半紙本	
	39	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『三七全伝南柯夢』第三卷 Life Is a Dream: The Story of Sankatsu and Hanshichi, Vol. 3	文化5年(1808)	半紙本	
	40	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『飛騨匠物語』六 Tale of the Craftsman from Hida, Vol. 6	文化6年(1809)	半紙本	
	41	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』十五編 Sketches by Hokusai, Vol. 15	明治8年(1875)	半紙本	
	42	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『三体画譜』栗鼠 猫 鼠 獅子 Squirrels, Cats, Rats, and Chinese Lion, from An Album of Painting in Three Styles	年未詳	半紙本	
·····································	mmals	(Zodiac)	· ·		•	<del>.</del>
	43	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』四編 十二支 The Zodiac Animals of the Twelve Earthly Branches, from Sketches by Hokusai, Vol. 4	文化13年(1816)	半紙本	
	44	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎画鑑』野豕 仁田の四郎 Nitta no Shirō and Wild Boars, from Painting Models by Hokusai	安政5年(1858)	大本	
	: Shellfish			:	<u>.</u>	<u>:</u>
	45	二代葛飾戴斗 Katsushika Taito II	鯉魚 A Carp	年未詳	摺物	ピーター・モース
	46	二代葛飾戴斗 Katsushika Taito II	貼交絵 鯉魚 Composite Print: A Carp	天保年間(1830-44)頃	大判錦絵	
	47	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	亀 Turtles	天保5年(1834)頃	長大判錦絵	
	48	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	遊亀図 Turtles	寛政12年(1800)	摺物	
	49	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』二編 きんぎょ はぜ 他 Goldfishes, Goby, and More, from Sketches by Hokusai, Vol. 2	文化11年(1814)	半紙本	
	50	葛飾為斎 Katsushika Isai	『花鳥山水図式』五編 たかのは やから他 Jackass Morwong, Cornetfish, and More, from Illustrating Birds, Flowers, and Landscapes, Vol. 5	慶応元年(1865)	横本	ピーター・モース
	51	葛飾為斎 Katsushika Isai	『花鳥山水図式』五編 ゑび あわび 他 Shrimps, Abalone, and More, from Illustrating Birds, Flowers, and Landscapes, Vol. 5	明治9年(1876)	横本	
	52	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『絵本庭訓往来』中編 Models for Letter Writing, Illustrated, Vol. 2	文政11年(1828)~ 嘉永元年(1848)頃	半紙本	ピーター・モース
	53-1	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『三体画譜』亀 沢蟹 他 Turtles, Freshwater Crabs, and More, from An Album of Painting in Three Styles	年未詳	半紙本	
	53-2	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『三体画譜』河鰕 蝦姑 他 Long-Legged Shrimp, Mantis Shrimp, and More, from An Album of Painting in Three Styles	年未詳	半紙本	
	54	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎画式』 Hokusai's Painting Method	文政2年(1819)	大本	
	55	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『唐詩選画本 七言律』三 万年蟹 Mitten Crab, from Selected Chinese Poems, in the Shichigonritsu Format, Illustrated, Vol. 3	天保7年(1836)	半紙本	
・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	類   Bu	igs, Reptiles, and Am	phibians		•	<u> </u>
	56	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	桔梗にとんぼ Dragonfly and Chinese Bellflowers	天保(1830-44)初年頃	大判錦絵	
	57	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	風流おどけ百句 かたつむり Snail, from the series One Hundred Elegantly Humorous Verses	文化8年(1811)頃	小判錦絵	ピーター・モース

出品	品期間 						
前期: 2月5日(火)→ 3月3日(日)	後期: 3月5日(火)→ 4月7日(日)	番号	作者名	作品名	年代	判型・形状	コレクション
		58	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	葛飾玄武二番続 蛇 White Serpent, from the series Second Panel of the Black Tortoise	文政4年(1821)か	摺物	ピーター・モーフ
		59	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	百物語 しうねん The Implacable Dead, from the series One Hundred Ghost Stories	天保2~3年(1831-32) 頃	中判錦絵	
		60	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	南瓜花群虫図 Pumpkin Blossom with Various Insects	天保14年(1843)	絹本着色一幅	
		61	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	南瓜花に虻図 Pumpkin Blossom with Horsefly	弘化4年(1847)	紙本着色一幅	
		62	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』初編 Sketches by Hokusai, Vol. 1	文化11年(1814)	半紙本	
		63	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『近世怪談 霜夜星』弐 A Modern Ghost Story on a Starry Night, Vol. 2	文化5年(1808)	半紙本	
		64	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『蓮華台』 Lotus Platform	文政9年(1826)	半紙本	ピーター・モーフ
		65	魚屋北溪 Totoya Hokkei	『狂歌草野集 秋之部』下巻 A Countrified Collection of Kyōka: Autumn, Vol. 2	年未詳	半紙本	
2章 カ	いわいらし	いアニ	マル   Section 2. Ad	orable Animals			Val.
		66	魚屋北溪 Totoya Hokkei	三十六禽続 子犬 Puppy, from the series Thirty-six Birds and Animals	文政(1818-30)中期~ 天保(1830-44)初期頃	摺物	
		67	魚屋北溪 Totoya Hokkei	兎の鹿島おどり Rabbits Performing Kashima Dance	文化4年(1807)	摺物	ピーター・モーフ
		68	柳川重信 Yanagawa Shigenobu	猪の貴人 Wild Boar Nobleman	文化年間(1804-18)~ 天保10年(1839)	摺物	ピーター・モーフ
		69	柳々居辰斎 Ryūryūkyo Shinsai	兎と土筆 Hares and Horsetails	文化4年(1807)	摺物	ピーター・モーフ
		70-1	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画 草筆之部』山鴞 Owl, from Sketches by Hokusai: Cursive Drawing Section	天保14年(1843)	半紙本	ピーター・モーフ
		70-2	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画 草筆之部』山鴞 Owl, from Sketches by Hokusai: Cursive Drawing Section	天保14年(1843)	半紙本	
	頁替え	71	魚屋北溪 Totoya Hokkei	『酔竹連 狂歌獣七題七評合』 Suichikuren Kyōka on Animals: Seven Topics, Seven Critiques	文政2年(1819)	半紙本	
		72	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『三体画譜』泥鳅 鰷 他 Pond Loaches, Sweetfish, and More, from An Album of Painting in Three Styles	文化13年(1816)	半紙本	
		73	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『三体画譜』馬 兎 猿 狗猧 Horses, Rabbits, Monkeys, and Puppies, from An Album of Painting in Three Styles	文化13年(1816)	半紙本	
		74	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『唐詩選画本 七言律』四 仁魚 Tilapia, from Selected Chinese Poems, in the Shichigonritsu Format, Illustrated, Vol. 4	天保7年(1836)	半紙本	
		75	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本彩色通』二編 Picture Book: The Essence of Coloring, Vol. 2	弘化5年(1848)	中本	
		76	魚屋北溪 Totoya Hokkei	『狂歌百花鳥』あふむ Parrot, from A Hundred Kyōka on Birds and Flowers	年未詳	半紙本	
		77	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『略画早指南』初編 Quick Guide to Drawing, Vol. 1	文化9年(1812)	中本	
		78	二代葛飾戴斗 Katsushika Taito II	『画本柳樽』七編 猫 蜂 ばつた 土龍 Cats, Wasp, Grasshopper, and Mole, from A Treasury of Senryū Poems, Illustrated, Vol. 7	天保15年(1844)	中本	
		79	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『絵本庭訓往来』初編 Models for Letter Writing, Illustrated, Vol. 1	文政11年(1828)~ 嘉永元年(1848)頃	半紙本	ピーター・モーン
		80	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『絵本庭訓往来』初編 Models for Letter Writing, Illustrated, Vol. 1	文政11年(1828)	半紙本	

出品期間						
前期: 後期: 2月5日(火)→ 3月5日(火 3月3日(日) 4月7日(日)		作者名	作品名	年代	判型·形状	コレクション
	81	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』十一編 鶏 犬 Rooster and Dogs, from Sketches by Hokusai, Vol. 11	文政6年(1823)~ 天保4年(1833)	半紙本	
	82	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『江戸流行 料理通』二編 Fashionable Edo Cookery, Vol. 2	文政8年(1825)	中本	
3章   絵ならで	はのアニ	マル   Section 3. An	imals Only in Paintings			
こわいアニマル	Scary A	nimals				MAIN OF SA
	83	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『化物和本草』人面の鯰 Giant Catfish with a Human Face, from Field Guide to the Monsters of Japan	寛政10年(1798)	中本	
	84	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『椿説弓張月』続編 巻之六 禍獣 Perilous Beast, from Strange Tale of the Bow Moon, Vol. 3, Book 6	文化7年(1810)	半紙本	
	85	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『近世怪談 霜夜星』一巻 A Modern Ghost Story on a Starry Night, Vol. 1	文化5年(1808)	半紙本	
	86	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北越奇談』四 怪物 A Monster, from Strange Tales from Hokuetsu	文化9年(1812)	半紙本	
	87	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『絵本漢楚軍談』二編 六 毒蛇 A Poisonous Snake, from Illustrated Narratives of the War of Han and Chu, Vol. 2, Book 6	弘化2年(1845)	半紙本	
物語・伝説のなる	かのアニマ	ル   Animals in Tales	and Legends			
	88	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』十編 家久連里 A Hidden Village, from Sketches by Hokusai, Vol. 10	文政2年(1819)	半紙本	
	89	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本千字文』 The Thousand Characters, Illustrated	天保6年(1835)	半紙本	ピーター・モース
	90	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『秀画一覧』浦島 Urashima Tarō, from Excellent Images at a Glance	文政元年(1818)頃	大本	
	91	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』十編 孫悟空 殷の妲妃 Sun Wukong, the Monkey King, and a Shang Dynasty Princess, from Sketches by Hokusai, Vol. 10	文政2年(1819)	半紙本	
	92	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『唐詩選画本 七言律』— Selected Chinese Poems, in the Shichigonritsu Format, Illustrated, Vol. 1	天保7年(1836)	半紙本	ピーター・モース
	93	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『唐詩選画本 七言律』二 Selected Chinese Poems, in the Shichigonritsu Format, Illustrated, Vol. 2	天保7年(1836)	半紙本	ピーター・モース
	94	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『和漢絵本魁』和唐内国性爺猛虎を随る Watōnai Kokusenya Subdues a Ferocious Tiger, from Picture Book of Chinese and Japanese Warriors	天保7年(1836)	半紙本	
	95	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『忠義水滸伝画本』 行者武松景陽岡に虎を殺す The Pilgrim Wu Song Kills a Tiger on Jingyang Ridge, from Picture Book of the Loyal Heroes of the Water Margin	文政12年(1829)	半紙本	ピーター・モース
	96	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本武蔵鐙』下 渋谷の金王丸正後魚猟手柄 Shibuya no Konnōmaru Masatoshi Commits the Meritorious Act of Hunting a Fish, from A Picture Book of Japanese Warriors, Illustrated, Vol. 2	天保7年(1836)	半紙本	
	97	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『絵本魁』初篇 平井の保昌 土蜘蛛退治 Hirai no Hōshō Quells the Earth Spider, from Picture Book of Chinese and Japanese Warriors, Vol. 1	天保7年(1836)	半紙本	
未確認アニマル	Unider	ntified Animals				
	98	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』二編 白沢 獏 The Benevolent Hakutaku and the Nightmare- Devouring Baku, from Sketches by Hokusai, Vol. 2	文化12年(1815)	半紙本	
	99	二代葛飾戴斗 Katsushika Taito II	『花鳥画伝』初編 鵬 The Giant Roc, from Bird-and-Flower Painting Manual, Vol. 1	嘉永2年(1849)	半紙本	ピーター・モース
	_	<del></del>	•			<del> </del>

出品其	期間						
2月5日(火)→ 3	後期: 3月5日(火)→ 4月7日(日)	番号	作者名	作品名	年代	判型·形状	コレクション
		100	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』二編 むさ <sup>い</sup> び かはほり他 Giant Flying Squirrel, Bats, and More, from Sketches by Hokusai, Vol. 2	文化12年(1815)	半紙本	
		101	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』二編 このしろ さかまた 他 Gizzard Shad, Orca, and More, from Sketches by Hokusai, Vol. 2	文化11年(1814)	半紙本	
		102	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『椿説弓張月』続編 — 沙魚 Ferocious Shark, from Strange Tale of the Bow Moon, Vol. 3, Book 1	文化5年(1808)	半紙本	
		103	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』三編 人魚 水獺 他 Merman, Otter, and More, from Sketches by Hokusai, Vol. 3	文化12年(1815)	半紙本	
		104	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』十二編 釣の名人 河童を釣ルの法 A Famous Fisherman: How to Catch a Kappa (Water Sprite), from Sketches by Hokusai, Vol. 12	天保5年(1834)	半紙本	
		105	岳亭春信 Gakutei Harunobu	『狂歌水滸伝』河童 Kappa (Water Sprite), from Loyal Heroes of the Water Margin, in Kyōka	文政5年(1822)	半紙本	
		106	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『椿説弓張月』残編 五 人魚 Mermaid, from Strange Tale of the Bow Moon, Vol. 5, Book 5	文化8年(1811)	半紙本	
デザイン化	されたア	ニマル	Animals in Design				<u> </u>
		107	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	鞠L玩具 Shuttlecock, Ball, and Toy Snake	文化6年(1809)	摺物	ピーター・モーフ
		108	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	馬尽 初午詣 Shrine Visit on the First Day of the Horse in the Second Month, from the series A Selection of Horses	文政5年(1822)	摺物	ピーター・モージ
		109	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	楊枝屋店先 Toothbrush Shop	寛政12年(1800)	摺物	ピーター・モーフ
		110	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	馬尽 駒菖蒲 Fan and Tobacco Pouch: Horse Iris, from the series A Selection of Horses	文政5年(1822)	摺物	ピーター・モーフ
		111	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『諸職絵本新鄙形』 唐破風華型 Gorgeous Designs for Karahafu (Undulating Bargeboards), from New Patterns for Various Craftsmen	天保7年(1836)	半紙本	ピーター・モーフ
		112	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『新形小紋帳』 ふじのまひつる 花たちばなまひつる 他 Wisteria Flying Crane, Blooming Mandarin Orange Flying Crane, and More, from A Book of New Patterns	文政7年(1824)	中本	
		113-1	柳川重信 Yanagawa Shigenobu	『狂歌百千鳥』上 A Hundred Thousand Kyōka, Vol. 1	年未詳	半紙本	
		113-2	柳川重信 Yanagawa Shigenobu	『狂歌百千鳥』下 A Hundred Thousand Kyōka, Vol. 2	年未詳	半紙本	
		114	葛飾為斎 Katsushika Isai	『花鳥山水細画図式』四編 ごまめ ふぐ 松魚 鯉 丸竜 Dried Anchovies, Puffer Fish, Bonito, Carp, and Dragon Roundels, from Flowers, Birds, Landscapes Illustrated, Vol. 4	元治元年(1864)	横本	
		115	葛飾為斎 Katsushika Isai	『花鳥山水細画図式』四編 蝉 鶏 鹿 雁使 Cicada, Chickens, Deer, and Wild Geese Messengers, from Flowers, Birds, Landscapes Illustrated, Vol. 4	元治元年(1864)	横本	
		116-1	二代葛飾戴斗 Katsushika Taito II	『万職図考』四編 亀 あさり他 Turtles, Clams, and More, from Designs for All Craftsmen, Vol. 4	嘉永3年(1850)頃	半紙本	
		116-2	二代葛飾戴斗 Katsushika Taito II	『万職図考』四編 雀くいあひ もうを 他 Sparrows, Beaks Together, Fish Living in Seaweed, and More, from Designs for All Craftsmen, Vol. 4	嘉永3年(1850)頃	半紙本	