



「須佐之男命厄神退治之図」推定復元図

# 開館記念シンポジウム

すみだ北斎美術館開館記念シンポジウムを開催いたします。

第一部は「ぼくの北斎 わたしの北斎」と題して「北斎好き」「浮世絵好き」の著名人に北斎の魅力を語っていただくトークショーです。北斎がより身近な存在に感じられるようになるでしょう。

第二部は「須佐之男命厄神退治之図復元プロジェクト」と題し、墨田区が長年取り組んできたプロジェクトの報告です。「須佐之男命厄神退治之図」は、北斎が86歳の時に描き、地元・牛嶋神社に奉納した絵馬ですが、関東大震災で焼失し、白黒写真しか残されていない幻の作品です。白黒写真から元の姿への推定復元に携わった専門家による研究発表を行います。

多くの皆様のご来場をお待ちしております。

日時：平成**28**年**12**月**10**日（土）  
13:00～16:00  
（開場・受付開始予定12:30～）

会場：**YKK60ビル AZ1ホール**

※すみだ北斎美術館ではありませんので、ご注意ください。

〒130-8521 東京都墨田区亀沢3-22-1  
（すみだ北斎美術館から徒歩約5分）



## シンポジウム パネリスト



### しりあがり寿

漫画家。1958年静岡市生まれ。1981年多摩美術大学グラフィックデザイン専攻卒業後キリンビール株式会社に入社し、パッケージデザイン、広告宣伝等を担当。1985年単行本『エレキな春』で漫画家としてデビュー。パロディーを中心にした新しいタイプのギャグマンガ家として注目を浴びる。1994年独立後は、幻想的あるいは文学的な作品など次々に発表、新聞の風刺4コママンガから長編ストーリーマンガ、アンダーグラウンドマンガなど様々なジャンルで独自の活動を続ける一方、近年では映像、アートなどマンガ以外の多方面に創作の幅を広げている。



### 橋本麻里

永青文庫副館長。1972年神奈川県生まれ。国際基督教大学卒業。日本美術・工芸などをおもな領域とし、『BRUTUS』『芸術新潮』『和楽』『日本経済新聞』などへの寄稿のほか、NHK『国宝』に会いに行く』などテレビ出演多数。2016年より現職。明治学院大学非常勤講師（日本美術史）、ライター、編集者。著書（共著を含む）に『ShungArt』（小学館）、『橋本麻里の美術でたどる日本の歴史』（汐文社）、『京都で日本美術をみる：京都国立博物館』（集英社クリエイティブ）、『日本の国宝』（幻冬舎）ほか。



### 宮本亜門

演出家。東京・銀座生まれ。ミュージカル、芝居、オペラ、能、歌舞伎等、ジャンルを越える演出家として国内外で幅広い作品を手がけている。04年、東洋人初の演出家として、ニューヨーク・オン・ブロードウェイにて、ミュージカル『太平洋序曲』を手がけ、同作はトニー賞4部門にノミネートされる。11年三島由紀夫の『金閣寺』を米・ニューヨークのリンカーンセンターフェスティバルで上演。近年は、「ニッポンを演出する」と掲げ、さまざまな日本文化を発信している。

13:00～ 開館の挨拶

13:05～ 第一部

## ぼくの北斎 わたしの北斎

パネリスト

漫画家 しりあがり寿氏

永青文庫副館長 橋本麻里氏

演出家 宮本亜門氏

14:05～ 休憩

14:15～ 第二部

「須佐之男命厄神退治之図」  
復元プロジェクト

パネリスト

凸版印刷株式会社トッパンアイデアセンター先端表現技術開発本部 木下悠氏

日本学術振興会特別研究員(PD) 打林俊氏

北斎館館長 橋本健一郎氏

すみだ北斎美術館学芸員 根岸美佳

座談会

16:00 閉会

※タイムスケジュール・内容は変更となる 場合もあります。最新情報は当館ホームページでご確認下さい。

入 場 料:無料

定 員:200名

申込方法:事前申込制

ご希望の方は、往復ハガキに必要事項をご記入の上、  
下記の宛先までお申込みください。

12月2日(金)締切 当日消印有効

宛 先:〒130-0014 東京都墨田区亀沢2-7-2

すみだ北斎美術館 開館記念シンポジウム係

必要事項:往信面 ①イベント名 ②氏名・ふりがな ③性別 ④年齢 ⑤住所 ⑥電話番号

返信面 住所・氏名をご記入の上、ご送付ください。

※定員を超えるお申込みがあった場合は抽選となります。

※抽選結果は、返信ハガキでお知らせします。

※往復ハガキ1通につき1名とさせていただきます。

郵便往復はがき 130-0014	
往信	ここには 何も記入しないで 下さい。
東京都 墨田区 亀沢2-7-2 すみだ北斎美術館 開館シンポジウム 係	

郵便往復はがき	※下記をご記入願います
返信	①イベント名
住所・氏名を ご記入ください。	②氏名・ふりがな
	③性別
	④年齢
	⑤住所
	⑥電話番号