

大江戸歳事記

The Great Edo ALMANAC

Enjoy Events Throughout the Four Seasons with Hokusai

北斎と楽しむ四季のイベント



2020年6月30日(火)→8月30日(日) | 前期:6月30日(火)→8月2日(日) | 後期:8月4日(火)→8月30日(日)

主催:墨田区・すみだ北斎美術館

- ・リストは出品期間、出品番号、作者名、作品名、年代、判型・形状、行事の順に表記しています。
- ・出品番号は陳列の順番とは異なる場合があります。
- ・都合により出品作品を一部変更することがあります。
- ・1「江戸町人風俗図」は公益財団法人摘水軒記念文化振興財団所蔵(すみだ北斎美術館寄託)、104「袴着の祝い図」は個人蔵です。
- ・上記作品番号1、104以外はすべてすみだ北斎美術館所蔵品です。



すみだ北斎美術館

出品期間		出品番号	作者名	作品名	年代	判型・形状	行事
前期: 4月21日	後期: 5月19日						
12か月 Twelve Months							
5月17日	6月14日	1	蹄齋北馬 Teisai Hokuba	江戸町人風俗図 Edo Townsmen Customs	年未詳	絹本着色 一幅	12か月
		2	蹄齋北馬 Teisai Hokuba	十二か月物売図 What's for Sale Throughout the Twelve Months of the Year	年未詳	絹本着色 一幅	12か月
春 Spring							
		3	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『富嶽百景』初編 元旦の不二 Fuji on New Year's Day, from One Hundred Views of Mount Fuji, Vol. 1	天保5年(1834)	半紙本	年礼、ほか
		4	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	年礼 Making New Year's Calls	寛政9年(1797)	摺物	年礼
		5	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	年始の武士 Samurai at New Year's	寛政9年(1797)	摺物	年礼
		6	魚屋北溪 Totoya Hokkei	『北溪漫画』初編 Sketches by Hokkei, Vol. 1	文政2年(1819)~ 天保5年(1834)頃	半紙本	年礼、ほか
		7	蹄齋北馬 Teisai Hokuba	門松と遊女 Courtesan with New Year's Pine Decoration	文化年間(1804-18)~ 文政年間(1818-30)頃	摺物	正月飾、ほか
		8	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	門松 New Year's Pine Decoration	天保13年(1842)	摺物	正月飾
		9	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	狂歌師像集 鳴子綱彦 Naruko Tsunahiko, from the series Portraits of the Ky ka Poets	文化2年(1805)頃	摺物	正月飾
		10	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	元禄歌仙貝合 あこや貝 Akoya Shell (Pinctada), from the series A Matching Game with the Genroku Poem Shells	文政4年(1821)	摺物	正月飾
		11	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	井戸端の美人 Woman at the Well in the New Year	文化年間(1804-18)頃	摺物	若水
		12	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	水を汲む美人 Woman Drawing Water from a Well	寛政9年(1797)	摺物	若水
		13	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	六女草紙合 土佐日記 The Tosa Diary, from the series Six Literary Works by Women Writers	寛政12年(1800)~ 文化6年(1809)頃	摺物	屠蘇白散
		14	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	己未美人合之内 屠蘇を運ぶ婦人 Woman Carrying New Year's Spiced Saké, from the series Women of the Year 1799	寛政11年(1799)	摺物	屠蘇白散
		15	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	万歳図 Manzai Performers	寛政(1789-1801)末 ~享和(1801-04)初年	紙本着色 一幅	万歳、ほか

出品期間		出品 番号	作者名	作品名	年代	判型・形状	行事
前期: 4月21日㊤ → 5月17日㊤	後期: 5月19日㊤ → 6月14日㊤						
		16	蹄齋北馬 Teisai Hokuba	酩酊の万歳囃 <i>Drunken Manzai Performers</i>	年未詳	紙本着色 一幅	万歳、ほか
		17	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	座敷万歳 <i>Manzai in the Parlor</i>	寛政11年(1799)	摺物	万歳
		18	蹄齋北馬 Teisai Hokuba	正月料理を食べる万歳 <i>Manzai Performers Eating New Year's Cuisine</i>	文化9年(1812)	摺物	万歳、ほか
		19	葛飾北秀 Katsushika Hokushū	『養生一言草』 <i>Comments About Health</i>	天保2年(1831)	中本	万歳、ほか
		20	長谷川雪旦 Hasegawa Settan	『江戸名所図会』二 <i>Illustrated Guide to Famous Places in Edo, Vol. 2</i>	天保5年(1834)	大本	万歳
		21	柳々居辰斎 Ryūryūkyō Shinsai	猿曳 <i>Monkey Trainer</i>	文化9年(1812)	摺物	猿曳、ほか
		22	柳々居辰斎 Ryūryūkyō Shinsai	猿曳 <i>Monkey Trainer</i>	文化9年(1812)	摺物	猿曳、ほか
		23	蹄齋北馬 Teisai Hokuba	『化粧閨中仇討』 <i>Revenge in the Sleeping Quarters at Kewaizaka</i>	文化4年(1807)	中本	猿曳
		24	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『三七全伝南柯夢』第五巻 絃歌を売て三勝良人を看病す <i>Sankatsu Nursing Her Husband by Singing and Playing, from Life is a Dream: The Story of Sankatsu and Hanshichi, Vol. 5</i>	文化5年(1808)	半紙本	鳥追
		25	歌川貞秀 Utagawa Sadahide	『南総里見八犬伝』第九輯第七套 七拾九 <i>The Eight Dog Warrior Chronicles, Section 9:7:79</i>	年未詳	半紙本	太神楽
		26	二代柳川重信 Yanagawa Shigenobu II	『日用心法鈔』後編 中 <i>Everyday Method of the Mind, Illustrated, Vol. 2, Book 2</i>	天保9年(1838)	半紙本	太神楽
		27	魚屋北溪 Totoya Hokkei	『評判飲食狂歌合』下 <i>Assemblage of Kyōka Poems About Food and Drink, Vol. 2</i>	文化12年(1815)	半紙本	納豆配
		28	蹄齋北馬 Teisai Hokuba	『狂歌統欲嬉集』 <i>A Delightful Collection of Kyōka, Continued</i>	天保11年(1840)	半紙本	正月遊
		29	柳々居辰斎 Ryūryūkyō Shinsai	七草の美人 <i>Woman with the Seven Spring Herbs</i>	文化年間(1804-18)～ 文政年間(1818-30)頃	摺物	七草
		30	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	七草の母子 <i>Mother and Child with the Seven Spring Herbs</i>	文化6年(1809)	摺物	七草、ほか
		31	辰川 Shinsen	福寿草と茶碗になずな <i>Pheasant's Eye and, in the Tea Bowl, Shepherd's Purse</i>	年未詳	摺物	七草
		32	柳々居辰斎 Ryūryūkyō Shinsai	鋏と茶碗になずな <i>Scissors and a Tea Bowl with Shepherd's Purse</i>	年未詳	摺物	七草
		33	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本武蔵鑑』下 <i>A Picture Book of Japanese Warriors, Illustrated, Vol. 2</i>	天保7年(1836)	半紙本	鏡開・具足開
		34	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』二編 <i>Sketches by Hokusai, Vol. 2</i>	文化12年(1815)	半紙本	鏡開・具足開、 ほか
		35	葛飾北樹 Katsushika Hokuju	『花鳥山水 北樹画譜』 <i>Birds, Flowers, Landscapes, Album by Hokuju</i>	嘉永5年(1852)	中本	閻魔参、ほか
		36	葛飾北秀 Katsushika Hokushū	『養生一言草』 二日灸 <i>Moxibustion on the Second, from Comments About Health</i>	天保2年(1831)	中本	二日灸
		37	二代葛飾戴斗 Katsushika Taito II	『万職図考』五編 於事始 <i>Koto Hajime, the First and Last Business Days of the Year, from Designs for All Craftsmen, Vol. 5</i>	嘉永3年(1850)	半紙本	事納・事始
		38	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』三編 <i>Sketches by Hokusai, Vol. 3</i>	文化12年(1815)	半紙本	事納・事始
		39	二代葛飾戴斗 Katsushika Taito II	『画本柳樽』七編 <i>A Treasury of Senryū Poems, Illustrated, Vol. 7</i>	天保15年(1844)	中本	初午

出品期間		出品 番号	作者名	作品名	年代	判型・形状	行事
前期: 4月21日㊥ → 5月17日㊦	後期: 5月19日㊧ → 6月14日㊨						
		40	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』三編 吒枳尼天 稲荷大明神 <i>The Goddess Dakini and Inari Daimyōjin, from Sketches by Hokusai, Vol. 3</i>	文化12年(1815)	半紙本	初午
		41	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本狂歌 山満多山』上 <i>A Kyōka Picture Book: Mountain upon Mountains, Vol. 1</i>	年未詳	大本	花見
		42	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本狂歌 山満多山』上 <i>A Kyōka Picture Book: Mountain upon Mountains, Vol. 1</i>	享和4年(1804)	大本	花見
		43	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『春宵奇譚 絵本璧落穂』前編 三 花見の庭にて弥生求馬をみそめる <i>Yayoi Falling in Love with Motome at the Cherry Blossom Viewing in the Garden, from A Strange Tale of a Spring Evening, Illustrated, Gleanings of a Jade Ornament, Vol. 1, Book 3</i>	文化3年(1806)	半紙本	花見
		44	大山北李 Ōyama Hokuri	享保雛図 <i>Kyōbō-Bina Dolls</i>	年未詳	絹本着色 一幅	上巳
		45	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	雛祭り <i>Doll Festival</i>	年未詳	摺物	上巳
		46	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『東遊』十軒店雛市 <i>Hina Doll Market at Jikkendana, from Tour of the Eastern Metropolis</i>	寛政11年(1799)	大本	上巳
		47	抱亭五清 Hōtei Gosei	『狂歌年中行事』上 <i>Annual Events in Kyōka, Vol. 1</i>	文政年間(1818-30)	半紙本	上巳
		48	二代葛飾戴斗 Katsushika Taito II	『万職図考』二編 たちひみな <i>Standing Hina Dolls, from Designs for All Craftsmen, Vol. 2</i>	天保6年(1835)	半紙本	上巳
		49	長谷川雪旦 Hasegawa Settan	『江戸名所図会』一 鎌倉町豊島屋酒店 白酒を商ふ図 <i>Selling Sweet White Saké at the Toshimaya saké shop in Kamakura-chō, from Illustrated Guide to Famous Places in Edo, Vol. 1</i>	天保5年(1834)	大本	上巳
		50	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』初編 <i>Sketches by Hokusai, Vol. 1</i>	文化11年(1814)	半紙本	上巳
		51	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本東都遊』浅草祭 <i>The Asakusa Festival, from Pleasures of the Eastern Capital</i>	享和2年(1802)	大本	浅草三社 権現祭礼
		52	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本東都遊』中 浅草祭 <i>The Asakusa Festival, from Pleasures of the Eastern Capital, Vol. 2</i>	享和2年(1802)	大本	浅草三社 権現祭礼
夏 Summer							
		53	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎画』目に青葉山郭公初松魚 <i>The Sight of Green Leaves, the Cuckoo's Call, the Taste of the First Bonito of the Year, from Rude Sketches by Hokusai</i>	文政3年(1820)頃	大本	灌仏会、ほか
		54	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『釈迦御一代記図会』二 悉達太子御誕生の図 <i>Birth of Prince Siddhartha, from Life of Shakyamuni, Illustrated, Vol. 2</i>	弘化2年(1845)	半紙本	灌仏会
		55	岳亭春信 Gakutei Harunobu	『金石狂歌集』 <i>The Kinseki Collection of Kyōka</i>	文政年間(1818-30)	半紙本	初鯉
		56	蹄齋北馬 Teisai Hokuba	初鯉を盗られる男図 <i>A Man's First Bonito of the Year Being Stolen</i>	年未詳	紙本着色 一幅	初鯉
		57	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	朱描鍾馗図 <i>The Red Demon Queller</i>	弘化3年(1846)	絹本着色 一幅	端午
		58	岳亭春信 Gakutei Harunobu	『金石狂歌集』上 <i>The Kinseki Collection of Kyōka, Vol. 1</i>	文政年間(1818-30)	半紙本	端午
		59	十返舎一九 Jippensha Ikku	『狂歌関東百題集』五月五日 <i>Fifth of Fifth Month, from A Hundred Kantō Kyōka Poetry Topics</i>	文化10年(1813)	半紙本	端午
		60	二代柳川重信 Yanagawa Shigenobu II	『南総里見八犬伝』第九輯第三套 五拾九六拾合本 <i>The Eight Dog Warrior Chronicles, Section 9:3, Collection of Parts 59-60 in One Volume</i>	年未詳	半紙本	端午

出品期間		出品 番号	作者名	作品名	年代	判型・形状	行事
前期: 4月21日(火) → 5月17日(日)	後期: 5月19日(火) → 6月14日(日)						
		61	葛飾北秀 Katsushika Hokushū	『養生一言草』 雛 菖蒲太刀 <i>Hina Dolls and Sword made of iris stalks and leaves, from Comments About Health</i>	天保2年(1831)	中本	端午、ほか
		62	岳亭春信 Gakutei Harunobu	『狂歌五老峯』下 <i>Kyōka: Mt. Gorōbō (Wulaofeng), Vol. 2</i>	文政年間(1818-30)	半紙本	端午
		63	葛飾為斎 Katsushika Isai	『山水花鳥 早引漫画』第初編 とそ 年神 ちまき <i>Toso (Spiced New Year's Sake), the God of the Year, and Chimaki (Rice Cake Wrapped in Bamboo Leaves), from Quick Pictorial Dictionary for Landscapes, Flowers and Birds, Vol. 1</i>	慶応3年(1867)	中本	端午、ほか
		64	魚屋北溪 Totoya Hokkei	『狂歌 東都十二景』 <i>Kyōka: Twelves Views of the Eastern Capital</i>	文政3年(1820)	半紙本	川開
		65	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本狂歌 山満多山』上 <i>A Kyōka Picture Book: Mountain upon Mountains, Vol. 1</i>	享和4年(1804)	大本	蛭狩
		66	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本狂歌 山満多山』上 <i>A Kyōka Picture Book: Mountain upon Mountains, Vol. 1</i>	年未詳	大本	蛭狩
		67	長谷川雪旦 Hasegawa Settan	『江戸名所図会』十二 落合蛭 <i>Fireflies at Ochiai, from Illustrated Guide to Famous Places in Edo, Vol. 12</i>	天保7年(1836)	大本	蛭狩
		68	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『富嶽百景』三編 茅の輪の不二 <i>Fuji Through a Grass Hoop, from One Hundred Views of Mount Fuji, Vol. 3</i>	年未詳	半紙本	夏越祓
		69	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『略画早指南』後編 <i>Quick Guide to Drawing, Vol. 2</i>	年未詳	中本	夏越祓
		70	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『富嶽百景』二編 井戸浚の不二 <i>Well-Cleaning Fuji, from One Hundred Views of Mount Fuji, Vol. 2</i>	天保6年(1835)	半紙本	井戸替
		71	蹄齋北馬 Teisai Hokuba	『狂歌新手集』乾 <i>A New Collection of Kyōka, Vol. 1</i>	寛政年間 (1789-1801)	半紙本	土用
		72	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『東都勝景一覽』上 山王祭 <i>Sannō Festival, from The Fine Views of the Eastern Capital at a Glance, Vol. 1</i>	寛政12年(1800)	大本	山王祭
		73	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『東都名所一覽』上 山王祭 <i>Sannō Festival, from The Fine Views of the Eastern Capital at a Glance, Vol. 1</i>	寛政12年(1800)	大本	山王祭
秋 Autumn							
		74	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『富嶽百景』初編 七夕の不二 <i>Fuji at Tanabata, from One Hundred Views of Mount Fuji, Vol. 1</i>	天保5年(1834)	半紙本	七夕
		75	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本狂歌 山満多山』中 <i>A Kyōka Picture Book: Mountain upon Mountains, Vol. 2</i>	享和4年(1804)	大本	七夕
		76	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本狂歌 山満多山』中 <i>A Kyōka Picture Book: Mountain upon Mountains, Vol. 2</i>	享和4年(1804)	大本	七夕
		77	葛飾応為 Katsushika Ōi	『女重宝記』五 たなばたまつり <i>Tanabata, the Star Festival, from Treasury of Education for Women, Vol. 5</i>	弘化4年(1847)	大本	七夕
		78	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『唐詩選画本 七言律』一 <i>Selected Chinese Poems, in the Shichigonritsu Format, Illustrated, Vol. 1</i>	天保7年(1836)	半紙本	七夕
		79	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』十二編 素麺 <i>Sōmen Noodles, from Sketches by Hokusai, Vol. 12</i>	年未詳	半紙本	七夕
		80	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『一筆画譜』 盆踊 <i>Bon-odori Dancing, from Album of One Stroke Drawings</i>	文政6年(1823)	半紙本	盂蘭盆会
		81	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『還魂紙料』下 正保のころ画卷に載たる七夕踊の図 <i>Tanabata Dancing as Included in a Shōhō era (1644-48) handscroll, from A Random Miscellany, Vol. 2</i>	文政9年(1826)	大本	盂蘭盆会

出品期間		出品 番号	作者名	作品名	年代	判型・形状	行事
前期: 4月21日㊥ → 5月17日㊤	後期: 5月19日㊥ → 6月14日㊤						
		82	柳川重信 Yanagawa Shigenobu	『柳川画帖』 <i>Album of Paintings by Yanagawa</i>	文政年間(1818-30)頃	半紙本	盂蘭盆会、 ほか
		83	岳亭春信 Gakutei Harunobu	『俳諧画譜集』下 <i>A Haikai Picture Album, Vol. 2</i>	明治27年(1894)	中本	盂蘭盆会
		84	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『東都勝景一覽』下 深川八幡祭礼 <i>Fukagawa Hachiman Shrine Festival, from The Fine Views of the Eastern Capital at a Glance, Vol. 2</i>	天保11年(1840)	大本	深川八幡 祭礼
		85	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『東都勝景一覽』下 深川八幡祭礼 <i>Fukagawa Hachiman Shrine Festival, from The Fine Views of the Eastern Capital at a Glance, Vol. 2</i>	寛政12年(1800)	大本	深川八幡 祭礼
		86	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本狂歌 山満多山』中 <i>A Kyōka Picture Book: Mountain upon Mountains, Vol. 2</i>	享和4年(1804)	大本	放生会
		87	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『画本狂歌 山満多山』中 <i>A Kyōka Picture Book: Mountain upon Mountains, Vol. 2</i>	年未詳	大本	放生会
		88	二代柳川重信 Yanagawa Shigenobu II	『国宝大雑書』 <i>A Great Miscellany of National Treasures</i>	嘉永6年(1853)	中本	放生会
		89	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	勝景雪月花 東都隅田の月 <i>Moon over the Sumida River in the Eastern Capital, from the series Fine Views of Snow, Moon, and Flowers</i>	文政(1818-30)末～ 天保(1830-44)初年頃	小判錦絵	仲秋の名月
		90	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	雪月花 淀川 <i>Moonlight on the Yodo River, from the series Snow, Moon and Flowers</i>	天保(1830-44)初年頃	大判錦絵	仲秋の名月
		91	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	菊慈童 <i>Kiku Jidō</i>	文化(1804-18)初年頃	摺物	重陽
		92	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	仁和嘉狂言 九月 じどうのおどり屋たい <i>Ninth Month: The Dance of Kiku Jidō on a Dance Platform, from Niwaka Festivals of the Twelve Months</i>	寛政3年(1791)	中判錦絵	重陽
		93	魚屋北溪 Toroya Hokkei	『北溪漫画』初編 <i>Sketches by Hokkei, Vol. 1</i>	文政2年(1819)～ 天保5年(1834)頃	半紙本	重陽
		94	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『東都勝景一覽』下 芝神明 <i>Shiba Shinmei Shrine, from The Fine Views of the Eastern Capital at a Glance, Vol. 2</i>	寛政12年(1800)	大本	芝神明 だらだら祭
		95	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『東都勝景一覽』下 芝神明 <i>Shiba Shinmei Shrine, from The Fine Views of the Eastern Capital at a Glance, Vol. 2</i>	天保11年(1840)	大本	芝神明 だらだら祭
		96	長谷川雪旦 Hasegawa Settan	『江戸名所図会』十四 神田明神祭礼 <i>Kanda Myōjin Festival, from Illustrated Guide to Famous Places in Edo, Vol. 14</i>	天保7年(1836)	大本	神田明神 祭礼
冬 Winter							
		97	葛飾為斎 Katsushika Isai	『山水花鳥 早引漫画』第初編 いのこ <i>First Day of the Boar in the 10th month, from Quick Pictorial Dictionary for Landscapes, Flowers and Birds, Vol. 1</i>	慶応3年(1867)	中本	玄猪
		98	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『東都名所一覽』下 堀之内雑司谷会式詣 <i>The Horinouchi and Zōshigaya Eshiki (memorial service for Nichiren) Festival, from Fine Views of the Eastern Capital at a Glance, Vol. 2</i>	寛政12年(1800)	大本	日蓮宗 御会式
		99	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『東都勝景一覽』下 堀之内雑司谷会式詣 <i>The Horinouchi and Zōshigaya Eshiki (memorial service for Nichiren) Festival, from Fine Views of the Eastern Capital at a Glance, Vol. 2</i>	寛政12年(1800)	大本	日蓮宗 御会式
		100	葛飾為斎 Katsushika Isai	『日蓮上人一代図会』陸 日蓮上人池上に於て御入滅御座之図 <i>Death of Nichiren at Ikegami, from An Illustrated Life of Nichiren, Vol. 6</i>	安政5年(1858)	大本	日蓮宗 御会式

出品期間		出品 番号	作者名	作品名	年代	判型・形状	行事
前期: 4月21日㊤ → 5月17日㊤	後期: 5月19日㊤ → 6月14日㊤						
		101	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	新板浮絵三芝居顔見世大入之図 <i>Three Kabuki Theaters Thronged for the Eleventh Month Kaomise Performances, from the series Newly Published Perspective Pictures</i>	文化(1804-18) 中期頃	大判錦絵	顔見世狂言
		102	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	為朝と汐汲 <i>Tametomo and the Brine Maidens</i>	文化5年(1808)	摺物	顔見世狂言
		103	二代柳川重信 Yanagawa Shigenobu II	『狂歌言葉のやちまた』 <i>Kyōka Verse, Kotoba no Yachimata (Conjugations of Japanese Verbs)</i>	天保5年(1834)	半紙本	酉の町
		104	蹄齋北馬 Teisai Hokuba	袴着の祝い図 <i>Celebrating a Boy's First Wearing Hakama</i>	年未詳	紙本着色 一幅	七五三
		105	長谷川雪旦 Hasegawa Settan	『江戸名所図会』十六 報恩講 <i>Memorial Service for Shinran, from Illustrated Guide to Famous Places in Edo, Vol. 16</i>	天保7年(1836)	大本	御講
		106	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	雪月花 隅田 <i>Snow on Sumida River, from the series Snow, Moon and Flowers</i>	天保(1830-44)初年頃	大判錦絵	雪見
		107	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	勝景雪月花 東都品川の雪 <i>Snow at Shinagawa in the Eastern Capital, from the series Fine Views of Snow, Moon, and Flowers</i>	文政(1818-30)末~ 天保(1830-44)初年頃	小判錦絵	雪見
		108	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『狂歌三愛集』雪 <i>Snow, from Collection of Kyōka on Three Beloved Themes</i>	文化年間(1804-18)	半紙本	雪見
		109	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎漫画』四編 <i>Sketches by Hokusai, Vol. 4</i>	年未詳	半紙本	節分
		110	岳亭春信 Gakutei Harunobu	『狂歌吉原形四季細見』 <i>Kyōka: A Guide to the Yoshiwara in the Four Seasons</i>	文政8年(1825)	半紙本	節分
		111	柳川重信 Yanagawa Shigenobu	『柳川画帖』 <i>Album of Paintings by Yanagawa</i>	年未詳	半紙本	煤払、ほか
		112	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『東都勝景一覽』下 浅草年市 <i>The Year-end Fair at Asakusa, from Fine Views of the Eastern Capital at a Glance, Vol. 2</i>	寛政12年(1800)	大本	年の市
		113	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『東都名所一覽』下 浅草年市 <i>The Year-end Fair at Asakusa, from Fine Views of the Eastern Capital at a Glance, Vol. 2</i>	寛政12年(1800)	大本	年の市
		114	葛飾北岱 Katsushika Hokutai	『忠臣蔵当振舞』 <i>Chūshingura Critiques</i>	享和3年(1803)	半紙本	年の市
		115	岳亭春信 Gakutei Harunobu	『略画職人尽』 <i>Sketches of All Types of Craftsmen</i>	文政9年(1826)	半紙本	節季候
		116	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『北斎画譜』上編 <i>Hokusai's Album of Sketches, Vol. 1</i>	年未詳	半紙本	餅搗
		117	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『絵本 小倉百句』 <i>Verses after the Hundred Poems, Illustrated</i>	享和3年(1803)	半紙本	餅搗
		118	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	『皿皿郷談』壱 <i>A Cruel and revenge Tale of Two Heirs, Vol. 1</i>	安政5年(1858)	半紙本	竈払・竈塗
		119	牧墨僊 Maki Bokusen	『写真学筆 墨僊叢画』 <i>Guide to Sketching from Life: Collected Drawing by Bokusen</i>	文化12年(1815)	半紙本	竈払・竈塗
		120	岳亭春信 Gakutei Harunobu	『今春土産 福寿草』壽の巻 <i>A Spring Souvenir: Fukujusō, Ju (Long Life) Volume</i>	嘉永2年(1849)	中本	掛取
		121	作者不詳 Unknown	『落嘶仕立おろし』かけ取 <i>Bill Collectors, from Brand New Rakugo Material</i>	年未詳	中本	掛取
		122	二代柳川重信 Yanagawa Shigenobu II	『柳川漫画』初編 賃餅 ほか <i>Making Rice Cakes for Hire, and others, from Sketches by Yanagawa, Vol. 1</i>	明治14年(1881)	中本	掛取、ほか