

開館記念展

# 北斎の帰還

—幻の絵巻と名品コレクション—

2016年11月22日(火)～2017年1月15日(日)

前期:11月22日(火)～12月18日(日) | 後期12月20日(火)～1月15日(日)

主催:すみだ北斎美術館



すみだ北斎美術館

・都合により出品作品を一部変更することがあります。

・作品番号と展示順が前後する箇所があります。

・リストは、出品期間、出品番号、作者名(北斎の場合は省略)、作品名、判型・形状、年代、所蔵(館蔵品の場合は省略)の順に表記しました。

出品期間	出品番号	作者名	作品名	判型・形状	年代	所蔵
前期:11月22日～12月18日	後期:12月20日～2017年1月15日					

## 序章 | 北斎のイメージ

1	『竜将軍勘略巻』	中本1冊	寛政12年(1800)	東京文化財研究所
2	漁師図	摺物	文政年間(1818-30)頃	
3	飯島虚心 『葛飾北斎伝』	半紙本2冊	明治26年(1893)	
4	飯島虚心 『葛飾北斎伝』	半紙本1冊	明治26年(1893)	
5	飯島虚心 『葛飾北斎伝』袋	袋	明治26年(1893)	
6	織田一磨 葛飾北斎肖像	リトグラフ(石版画)	昭和12年(1937)	
7	織田一磨 『アルス美術叢書15 北斎』	1冊	大正15年(1926)	
8	伊藤晴雨 葛飾北斎像	絹本着色一幅	年代未詳	
9	伊藤晴雨 貧しき或る日の北斎老	絹本着色一幅	年代未詳	
10	柄澤齊 肖像XXXIX 葛飾北斎	木口木版画	平成5年(1993)	
11	本所中絵図		寛政10年(1798)改	
12	子感 再刻新版 本所深川細見図		宝暦8年(1758)	
13	井上安治 東京真画名所図解 本所割下水	四つ切判錦絵	明治14-22年(1881-89)	
14	『当時現在 広益諸家人名録』二編	中本1冊	天保13年(1842)	
15	『当時現在 広益諸家人名録』	中本1冊	天保7年(1836)	

## 第1章 | 北斎の描いたすみだ

16	忠臣蔵討入	大判錦絵3枚続	天明年間(1781-89)
17	仮名手本忠臣蔵 十一段	大判錦絵	文化3年(1806)
18	新版浮絵両国橋夕涼花火見物之図	大判錦絵	天明年間(1781-89)頃
19	両国夕涼	大判錦絵	享和年間(1801-04)
20	すみだかは	大判錦絵	享和元年(1801)頃
21	風流隅田川八景 両国の夕照	小判錦絵	享和末-文化初年(1803-04)頃
22	風流隅田川八景 待乳の紅葉	小判錦絵	享和末-文化初年(1803-04)頃
23	風流隅田川八景 ミメグリのせいらん	小判錦絵	享和末-文化初年(1803-04)頃
24	風流隅田川八景 梅若の秋月	小判錦絵	享和末-文化初年(1803-04)頃

出品期間		出品番号	作者名	作品名	判型・形状	年代	所蔵
前期:11月22日 ~12月18日	後期:12月20日 ~2017年1月15日						
		25		風流隅田川八景 しゆびのまつの夕立	小判錦絵	享和末-文化初年 (1803-04)頃	
		26		風流隅田川八景 こまかたののうりう	小判錦絵	享和末-文化初年 (1803-04)頃	
		27		風流隅田川八景 浅草の晩鐘	小判錦絵	享和末-文化初年 (1803-04)頃	
		28		風流隅田川八景 真崎ざんせつ	小判錦絵	享和末-文化初年 (1803-04)頃	
		29		風流東都八景 両国の秋月	中判錦絵	文化初年(1804-11)頃	
		30		新板浮絵三囲牛御前両社之図	大判錦絵	文化中期(1809-13)頃	
		31		馬尽 駒止石・御厩川岸・駒形堂	摺物3枚続	文政5年(1822)	
		32		富嶽三十六景 御厩川岸より両国橋夕陽見	大判錦絵	天保2年(1831)頃	
		33		富嶽三十六景 隅田川閑屋の里	大判錦絵	天保2年(1831)頃	
		34		雪月花 隅田	大判錦絵	天保4年(1833)頃	
		35		千絵の海 宮戸川長繩	中判錦絵	天保初年(1832-34)頃	
12月6日貢替え	1月6日貢替え	36		『絵本隅田川 両岸一覧』	大本3冊	刊年未詳	
12月6日貢替え	1月6日貢替え	37		『東都名所一覧』	大本合本1冊	寛政12年(1800)	
12月6日貢替え	1月6日貢替え	38		『画本東都遊』	大本3冊	享和2年(1802)	

## 第2章 | 幻の絵巻—隅田川両岸景色図巻—

		39	小林文七	『浮世絵展覧会品目』	1冊	明治25年(1892)	
		40	P.シュヴァリエ	『Collection Hayashi. Objets d'art du Japon et la Chine.』	1冊	1902年	
貢替え	貢替え	41		『仮名手本 後日の文章』	半紙本5冊のうち	文化6年(1809)	
貢替え	貢替え	42		『忠孝潮来府志』	半紙本5冊のうち	文化6年(1809)	
		43		『喜美談語』	中本1冊	寛政8年(1796)	東京大学大学院人文社会系研究科国語研究室
		44	鳥亭焉馬	市川團十郎家譜伝來之記		文化14年(1817)	服部仁氏
		45		隅田川両岸景色図巻	紙本着色一巻	文化2年(1805)	

## 第3章 | 名品ハイライト

		46		四代目岩井半四郎 かしき	細判錦絵	安永8年(1779)	
		47		仁和嘉狂言 九月 じどうのおとり屋たい	中判錦絵	寛政3年(1791)	
		48		仁和嘉狂言 三月 赤坂やつこぎやうれつ	中判錦絵	寛政3年(1791)	
		49		浮絵 元祖東都歌舞妓大芝居之図	大判錦絵	天明後期(1787-89)	
		50		浮絵 東叡山中堂之図	大判錦絵	天明後期(1785-89)	
		51		俳諧おたる巻 植物の部	中判錦絵	寛政前期(1789-94)	
		52		吉原妓楼の新年	大判錦絵5枚続	文化8年(1811)頃	
		53		六玉川 山吹 大和井出	小判錦絵	文化年間(1804-18)頃	
		54		六玉川 手作 武藏	小判錦絵	文化年間(1804-18)頃	
		55		六玉川 近江 野路	小判錦絵	文化年間(1804-18)頃	

出品期間		出品番号	作者名	作品名	判型・形状	年代	所蔵
前期:11月22日 ~12月18日	後期:12月20日 ~2017年1月15日						
		56	六玉川 どく 紀の国かうや	小判錦絵	文化年間(1804-18)頃		
		57	六玉川 ちどり 陸奥	小判錦絵	文化年間(1804-18)頃		
		58	六玉川 とうる 摂津	小判錦絵	文化年間(1804-18)頃		
		59	賀奈川沖本杢之図	間判錦絵	文化初年(1804-07)頃		
		60	総房海陸勝景奇覧	大大判錦絵	文化初期(1818-19)頃		
11月22日~ 12月11日		61	富嶽三十六景 遠江山中	大判錦絵	天保2年(1831)頃		
11月22日~ 12月11日		62	富嶽三十六景 山下白雨	大判錦絵	天保2年(1831)頃		
12月13日~ 12月25日		63	富嶽三十六景 神奈川沖浪裏	大判錦絵	天保2年(1831)頃		
12月13日~ 12月25日		64	富嶽三十六景 五百らかん寺さゞみどう	大判錦絵	天保2年(1831)頃		
1月2日~ 1月15日		65	富嶽三十六景 甲州三島越	大判錦絵	天保2年(1831)頃		
1月2日~ 1月15日		66	富嶽三十六景 凱風快晴	大判錦絵	天保2年(1831)頃		
		67	諸国瀧廻り 木曾路ノ奥阿弥陀ヶ瀧	大判錦絵	天保4年(1833)頃		
		68	諸国瀧廻り 和州吉野義経馬洗滝	大判錦絵	天保4年(1833)頃		
		69	諸国瀧廻り 下野黒髪山きりふりの瀧	大判錦絵	天保4年(1833)頃		
		70	諸国瀧廻り 美濃ノ国養老の瀧	大判錦絵	天保4年(1833)頃		
		71	諸国名橋奇覧 飛越の堺つりはし	大判錦絵	天保初年(1833-34)頃		
		72	諸国名橋奇覧 三河の八つ橋の古図	大判錦絵	天保初年(1833-34)頃		
		73	諸国名橋奇覧 足利行道山くものかけはし	大判錦絵	天保初年(1833-34)頃		
		74	諸国名橋奇覧 摂州阿治川口天保山	大判錦絵	天保初年(1833-34)頃		
		75	千絵の海 五島鯨突	中判錦絵	天保初年(1832-34)頃		
		76	千絵の海 総州利根川	中判錦絵	天保初年(1832-34)頃		
		77	芥子	大判錦絵	天保4-5年(1833-34)頃		
		78	鶲 翠雀 虎耳草 蛇苺	中判錦絵	天保5年(1834)頃		
		79	鬼児島弥太郎 西法院赤坊主	大判錦絵	天保前期(1830-34)		
		80	楠多門丸正重 八尾の別當常久	大判錦絵	天保前期(1830-34)		
		81	百物語 さらやしき	中判錦絵	天保2-3年(1831-32)頃		
		82	百物語 じうねん	中判錦絵	天保2-3年(1831-32)頃		
		83	詩歌写真鏡 少年行	長大判錦絵	天保4-5年(1833-34)頃		
		84	詩歌写真鏡 在原業平	長大判錦絵	天保4-5年(1833-34)頃		
		85	詩歌写真鏡 木賊苅	長大判錦絵	天保4-5年(1833-34)頃		
		86	詩歌写真鏡 雪中人馬	長大判錦絵	天保4-5年(1833-34)頃		
		87	桜に鷹	長大判錦絵	天保5年(1834)頃		
		88	亀	長大判錦絵	天保5年(1834)頃		
		89	百人一首うはかゑとき 三條院	大判錦絵	天保6年(1835)頃		
		90	百人一首うはかゑとき 源宗于朝臣	大判錦絵	天保6年(1835)頃		

出品期間		出品番号	作者名	作品名	判型・形状	年代	所蔵
前期:11月22日 ~12月18日	後期:12月20日 ~2017年1月15日						
	91			遊亀図	摺物	寛政12年(1800)	
	92			休茶屋	摺物	文化元年(1804)	
	93			踊り図	摺物二幅	文化元-2年(1804-05)頃	
	94			鎌倉の里	摺物	文化前期(1804-10)	
	95			元禄歌仙貝合 あこや貝	摺物	文政4年(1821)	
	96			元禄歌仙貝合 すゞめ貝	摺物	文政4年(1821)	
	97			馬尽 駒鳥	摺物	文政5年(1822)	
	98			馬尽 駒下駄	摺物	文政5年(1822)	
	99			七里ヶ浜ヨリ腰越ヲ眺望	摺物	文政12年(1829)頃	
	100			『男踏歌』	大本1帖	寛政10年(1798)	
	101			『画本狂歌 山満多山』	大本3冊	文化元年(1804)	
	102			『画本狂歌 山満多山』袋	袋	文化元年(1804)	
	103			『復讐奇話 絵本東嫩錦』	半紙本5冊のうち	文化5年(1808)	
	104			『椿説弓張月』前編 後編 続編	半紙本前後続編 各6冊のうち	前編:文化4年(1807) 後編・続編:文化5年(1808)	
	105			『北越奇談』	半紙本6冊のうち	文化9年(1812)	
	106			『略画早指南』	中本2冊	初編:文化9年(1812)頃 後編:文化11年(1814)頃	
	107			『伝神開手 北斎漫画』初編	半紙本1冊	文化11年(1814)	
	108			『伝神開手 北斎漫画』二編	半紙本1冊	刊年未詳	
	109			『伝神開手 北斎漫画』三編	半紙本1冊	刊年未詳	
	110			『伝神開手 北斎漫画』十二編	半紙本1冊	天保5年(1834)	
	111			『北斎写真画譜』	大本1帖	文化11年(1814)頃	
	112			『今様櫛控雑形』	横本3冊	文政6年(1823)	
貢替え	貢替え	113		『富嶽百景』	半紙本3冊	初編:天保5年(1834) 二編:天保6年(1835) 三編:刊年未詳	
貢替え	貢替え	114		『画本彩色通』	半紙本2冊	嘉永元年(1848)	
		115		見立文殊図	紙本着色一幅	寛政11年(1799)頃	
		116		千鳥の玉川図	紙本淡彩一幅	寛政末-享和年間 (1798-1802)頃	
		117		ほととぎす聞く遊君図	紙本淡彩一幅	享和-文化初年 (1801-07)	
		118		鰯鱈図	絹本着色一幅	文化中期(1807-13)頃	
		119		寒山拾得図	絹本着色一幅	文政末-天保初年 (1826-33)頃	
		120		貴人と官女図	絹本着色一幅	天保10年(1839)	
		121		南瓜花群虫図	絹本着色一幅	天保14年(1843)	
		122		朱描鍾馗図	絹本着色一幅	弘化3年(1846)	
		123		柳に燕図	紙本着色一幅	天保10年(1839)	